

Отзыв

об автореферате кандидатской диссертации В.С.Львова «Литературная критика формальной школы (Ю.Н.Тынянов, В.Б.Шкловский, Б.М.Эйхенбаум)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 — Журналистика (Москва, 2015)

Предпринятое В.С.Львовым серьезное исследование представляется **актуальным** в контексте современных филологических и культурологических работ, посвященных русскому формализму, столетие которого недавно широко отмечалось учеными всего мира.

Выявление отличительных признаков литературной критики формальной школы обеспечивает диссертационной работе новаторский и перспективный для дальнейшего изучения этой темы характер. Исходя из того, что наука русских формалистов была «журнальной наукой», которая развивалась в контексте сложного послереволюционного литературного процесса, В.С.Львов пришел к необходимости проанализировать знаковые полемики между формалистами и их оппонентами, чтобы проиллюстрировать тактику и стратегию участия формалистов в литературном процессе и исследовать с точки зрения формалистской теории журнализма те издания, к выпуску или редакционной политике которых формалисты имели отношение. Такой подход обеспечил высокую степень надежности тех выводов, к которым пришел исследователь.

В.С.Львову успешно удалось доказать, что эволюция русского формализма определялась диалектическим противоречием между научными устремлениями опоязовцев и их участием в литературном процессе в роли критиков. В работе убедительно говорится о новаторском подходе формалистов к литературной критике – на практике и в теории – и о том вкладе, который они внесли в теорию журналистики. Кроме того, необходимо подчеркнуть, что выводы, сделанные автором диссертационного исследования о той роли, которую литературная критика сыграла в эволюции формальной школы, позволяет рассматривать представленный научный материал и в широком контексте стратегий современной критики и журналистики конца 20-начала 21 века.

Логичными и научно обоснованными представляются **положения, выносимые на защиту**. Так, автор работы убедительно и последовательно доказывает, что принципами литературно-критической позиции формалистов являлись научно-критический полиморфизм; художественный антиидеологизм; художественный динамизм как критерий оценки; научно-критический максимализм, обуславливавший неприятие любых видов компромисса с оппонентами при отличавшем формалистов от «кремлевской

критики» плюралистичном допущении права оппонентов на собственные теории.

Результаты предпринятого исследования позволили В.С.Львову утверждать, что «журнальность» не только заставила формалистов искать такие способы выражения своих идей, которые создали новые, оригинальные формы критики, но и побудила формалистов создать целую философию научного поведения, в которой постулировалась не абсолютная научная истина, но научная истина, которая ситуативна.

Автореферат диссертации представляет собой профессионально выполненный научный текст, структура работы демонстрирует системность, последовательность и доказательный характер изложения. Тщательность и глубина научного анализа обеспечивают автору диссертационного исследования высокую степень надежности полученных результатов и сформулированных выводов.

Автореферат диссертации и опубликованные работы автора дают все основания для вывода о высоком теоретическом уровне диссертационного исследования В.С.Львова, его практической значимости и полном соответствии требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 — Журналистика, а ее автор заслуживает присуждения ей искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 — Журналистика.

Доктор филологических наук,
профессор кафедры русской литературы
РГПУ им. А.И.Герцена

РГПУ им. А.И. Герцена

М.А.Черняк

06 ноября 2015 года

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ:

ЧЕРНЯК МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

Доктор филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература
(диплом: серия ДДН № 000840,

решением ВАК Министерства образования РФ от 22 сентября 2006 г. № 34д/46)

Профессор по кафедре русской литературы (аттестат профессора серия ПР: № 007255

приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 марта 2010 г. № 561/81-п)

Адрес РГПУ им. А.И.Герцена: 191186, Россия, Санкт-Петербург, наб .реки Мойки, д. 48.

Тел. кафедры русской литературы (812) 643-77-67 (доб. 45-12)

адрес официального сайта вуза <http://www.herzen.spb.ru>

адрес страницы кафедры <https://sites.google.com/site/kafruslitrgpuherzena/home>

электронный адрес ma-cher@yandex.ru

